



Les Musicales Loire&Sens

Edition 2025

12 - 13 - 14 septembre 2025

AU PROGRAMME :

- Vendredi 12 : “Les Viennoiseries” - 19h00 à Loire&Sens
- Samedi 13 : “Incontournables” - 18h00 à l’Eglise de Juigné sur Loire
- Dimanche 14 : Conférence de Michel Lethiec - 11h00 à Loire&Sens
- Dimanche 14 : Concert “Goûter gourmand” - 15h00 à Loire&Sens

Voir programme complet au dos

DIRECTION ARTISTIQUE: MICHEL LETHIEC

LES VIRTUOSES:

Quatuor Talich

Hartmud Rohde, Alto

Nicolas Bringuier, Piano

Patrick Gallois, flûte

Michel Lethiec, Clarinette

PRIX DES PLACES

Un concert

25.00€

TROIS concerts

65.00€

RESERVATIONS AU 02.41.66.30.03 - CONTACT@LOIREETSSENS.COM



Les Musicales Loire&Sens

Vendredi 12 Septembre à 19h00 - Loire&Sens , Salon Thioire :

« LES VIENNOISERIES » :

- Joseph Haydn : quatuor à cordes, do majeur , op 76 , No 3 « L'Empereur » .
- Berg : 4 pièces pour clarinette et piano , op 5 .
- Beethoven : sérénade pour flûte, violon et alto , op 24 , Nos 3,4,5 .
- Michaël Haydn : adagio du quintette pour 2 altos, do majeur .
- Schoenberg : « La Brigade de fer » , piano et quatuor à cordes .
- Strauss : valse « à l'Empereur » .

Samedi 13 Septembre à 18h00 - Église de Juigné Sur Loire :

« LES PLATS SIGNATURE » :

- Pré-concert : Michel Lethiec et Dominique Lambert, avec la participation des élèves des Ecoles de Musique du Quartet (Communauté de Communes Loire/Layon/Aubance) et de l'EMCA (Chemillé en Anjou) .

19h00 - CONCERT « LES PLATS SIGNATURE » :

- Bach : concerto pour flûte .
- Penderecki : quatuor avec clarinette .
- Mozart : K.516 , quintette à 2 altos .

Dimanche 14 Septembre à 11h00 - Auditorium de Loire&Sens :

Conférence par Michel Lethiec :

- « Pablo Casals , Une vie ..., Un destin ... » .

Dimanche 14 Septembre à 15h00 - Loire&Sens , Salon Thioire :

« GOÛTER GOURMAND » :

- Vivaldi : « la notte » , concerto en sol mineur pour flûte .
- Haendel-Halvorsen : « passacaille » pour violon et alto .
- Borodine : nocturne , du quatuor à cordes No 2 , ré majeur .
- Saint Saëns : tarentelle pour flûte , clarinette et piano .
- Brahms : quatuor avec piano , op 25 , final .
- Dvorak : quintette pour 2 altos , mi b majeur , op 97 , final .
- Prokofiev : « ouverture sur un thème juif » .